

باسمه تعالی

رزومه پژوهشگر

وحید توسلی (Tavassoli@s3c.ir)

## مدرک تحصیلی

- کارشناسی ارشد ایرانشناسی از دانشگاه بین‌المللی امام رضا(ع) (۹۲-۱۳۹۰)
- کارشناسی صنایع دستی از دانشگاه سوره تهران (۸۱-۱۳۷۷)

## افتخارات:

- مقام دوم بخش نگارگری دانشجویی شانزدهمین دوره نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم (تهران)
- دیپلم افتخار بخش مقالات نهمین دوسالانه نگارگری، مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- پژوهشگر برتر حوزه مطالعات علوم اجتماعی پژوهشکده نوین شهر معنوی ثامن در سال ۱۳۹۸

## فعالیت های اجرایی:

- سابقه بیش از ۱۵ سال فعالیت پژوهشی در مرکز اسناد آستان قدس رضوی.
- نیروی قراردادی کتابخانه و مرکز اسناد آستان قدس رضوی (۱۳۹۳-۱۳۹۰).
- حضور در گروه هنر و معماری اسلامی (مشهدشناس) بنیاد پژوهشهای اسلامی (۱۳۹۳).
- دبیر گروه میراث فرهنگی پژوهشکده نوین شهر معنوی ثامن (۹۸-۹۹)
- مدیر اجرایی انتشارات گفتمان شهر؛ چاپ کتب تخصصی در باب هویت‌ها و مسائل شهر مشهد (۹۶-۹۹).

## طرح‌های اجرایی و پژوهشی:

- مدیریت (آرشیو، سازماندهی و ارائه منابع) بیش از ۳۰۰۰۰ عنوان منبع بانک اطلاعات شهری و انجام فهرست نویسی و مدیریت منابع کتابخانه‌ای پژوهشکده ثامن و دسترسی به پایگاه‌های اطلاعاتی دانش داخلی و خارجی برای استفاده پژوهشگر
- فهرست نگاری نسخ خطی دیجیتال کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی (۶۰۰۰ عنوان)

- انجام فهرست‌نویسی نسخ خطی اهدایی مقام معظم رهبری موجود در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی (۱۳۹۲).
- همکاری در طرح پژوهشی معرفی منابع جدید درآمدی برای شهرداری مشهد مبتنی بر فناوری نوین و ارائه راهکارهای اجرای آن به شماره قرارداد: ۹۷/۵۶۳۰. کارفرما: موسسه تحقیقات، آموزش و مشاوره شهرداری‌های خراسان رضوی.
- مسئول مطالعات تاریخی طرح ویژه تفصیلی محدوده پیرامون حرم امام رضا (ع)، مشاور: دانشگاه تهران، کارفرما: تهران: وزارت راه و شهرسازی (۱۳۹۹).
- کارشناس تاریخی طرح پژوهشی تهیه ۹ پرونده مدارس مرحوم عابدزاده در مشهد به جهت ثبت میراث ملی. کارفرما سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی (۱۳۹۸).
- کارشناس تاریخ طرح پژوهشی احیاء بازار فرش مشهد. مجری دانشگاه خيام مشهد. کارفرما: شهرداری مشهد (بهار ۱۳۹۷).
- مجری طرح پژوهشی بررسی هنری مصاحف قرآنی مکتب هرات به شماره ۸۴۰/۳۶۲۵ پ، کارفرما: بنیاد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی (۱۳۹۳).
- همکاری در طرح پژوهشی با عنوان «بررسی تزیینات وابسته به معماری حرم مطهر رضوی»، کارفرما: بنیاد پژوهشهای اسلامی (۱۳۹۵).
- مجری طرح سه بعدی سازی شهر مشهد در ادوار تاریخی (قرون اولیه، تیموری، صفوی، قاجار، پهلوی و عصر حاضر)، کارفرما: پژوهشکده ثامن (۱۳۹۵-۱۳۹۹).
- همکاری در طرح پژوهشی طرح حریم حضرت ضامن، کارفرما پژوهشکده ثامن. ناظر طرح: دکتر مهدی حجت (بهار ۱۳۹۷).
- همکاری در بخش علوم اجتماعی طرح پژوهشی «مذکور حقوق و تکالیف شهرنشینی شهر مشهد» به شماره: ۵۹۵۶/۹۷/۵ ش کارفرما: مرکز پژوهشهای شورای اسلامی شهر مشهد مقدس.
- مجری طرح پژوهشی بررسی هنری مصاحف قرآنی قرن هفتم و هشتم موجود در گنجینه قرآنی آستان قدس رضوی. به شماره ثبتی ۸۴۰/۲۹۷۸ پ بنیاد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی.
- مدیر بخش تاریخی طرح پژوهشی آسیب شناسی نوسازی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی. کارفرما: پژوهشکده ثامن (ارائه شده به مرکز بررسی‌های استراتژیک ریاست جمهوری (زمستان ۱۳۹۶)).
- مجری طرح مستندنگاری هویت‌های تاریخی شهر مشهد در اسناد آستان قدس رضوی (بررسی بیش از ۱۰۰۰۰ سند تاریخی از دوره صفوی تا قاجار)، پژوهشکده ثامن، (۱۳۹۵-۱۳۹۶).
- انجام فهرست‌نویسی نسخ خطی اهدایی مقام معظم رهبری موجود در کتابخانه آستان قدس رضوی (۱۳۹۲).

- مشاور دوم پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه هنر اصفهان با عنوان: طراحی، ساخت و تزئین جعبه چوبی قران(با تایید بر نمونه‌های موجود در آستان قدس رضوی)(۱۳۹۳).
- همکاری در طرح پژوهشی نقشه‌نگاری فرهنگی بافت پیرامون حرم مطهر رضوی، کارفرما پژوهشکده ثامن(۱۳۹۵).

#### کتاب:

- تالیف کتاب مکتب هرات(تزیینات و آرایه های مصاحف قرآنی). چاپ بنیاد پژوهشهای اسلامی(۱۳۹۷).
- تالیف فصل هشتم کتاب تزیینات معماری بارگاه امام رضا(ع). چاپ بنیاد پژوهشهای اسلامی.(این اثر در کتاب سال رضوی ۱۳۹۷ مورد تقدیر قرار گرفته است).
- کتاب تصحیح با عنوان «نور الهدایه فی اثبات الامامه» جلال الدین دوانی، قم: انتشارات مجمع ذخایر اسلامی
- کتاب مجموعه مقالات گنجینه(۱). ارائه مقاله علمی «آرایه ها و تذهیب مصاحف قرآنی نفیس دوره ی سلجوقی(بر اساس گنجینه خطی کتابخانه آستان قدس رضوی).بنیاد پژوهش های اسلامی (۱۳۹۳).
- ویراستار علمی کتاب حمام های مشهد، انتشارات گفتمان شهر (۱۳۹۷).
- ویراستار علمی کتاب زیارت شهر، انتشارات گفتمان شهر (۱۳۹۷).
- ویراستار علمی کتاب نقشه نگاری فرهنگی، انتشارات گفتمان شهر (۱۳۹۸).
- ویراستار علمی کتاب خیابان ارگ مشهد، انتشارات گفتمان شهر (۱۳۹۸).

#### مقالات:

- مقاله علمی و پژوهشی با عنوان « کانون ها و ویژگی های کتابت در خراسان بزرگ: دوره تیموریان و صفویان»، فصلنامه علمی و پژوهشی مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات. ۲۸(۴)، (زمستان ۱۳۹۶).
- مقاله علمی و پژوهشی با عنوان « بررسی ویژگی های آرایه ها و تذهیب مکتب هرات در مصاحف قرآنی آستان قدس رضوی»، ش ۷۱، فصلنامه علمی و پژوهشی کتابداری و اطلاع رسانی آستان قدس رضوی(۱۳۹۷)
- مقاله علمی با عنوان ارزش های تاریخی حرم مطهر رضوی در شکل گیری و توسعه شهر مشهد مقدس، همایش بین المللی بازخوانی تمدن اسلامی و جهان شهر معنوی(ISC)، مرکز جامعه المصطفی العالمیه(آبان ۱۳۹۶).

- مقاله علمی با عنوان تحلیل یکی از کهن‌ترین نقشه‌های ابنیه حرم مطهر رضوی. فصلنامه تخصصی آستان هنر، ش ۲۲ (زمستان ۱۳۹۶).
- مقاله علمی و پژوهشی با عنوان «جعل و تزویر در رقم مصاحف و نسخه‌های خطی»، مشهد، فصلنامه کتابداری و نسخه‌شناسی دانشگاه امام رضا(ع)، شماره دوم (۱۳۹۱).
- مقاله علمی با عنوان تحلیلی بر آرایه‌ها و تزیینات در عصر گوه‌رشاد، همایش بین‌المللی فرهنگ رضوی و بانو گوه‌رشاد. مشهد: معاونت فرهنگی آستان قدس رضوی (۱۳۹۷).
- مقاله علمی با عنوان ارزش‌های تاریخی حرم مطهر رضوی در شکل‌گیری و توسعه شهر مشهد مقدس، همایش بین‌المللی بازخوانی تمدن اسلامی و جهان‌شهر معنوی (ISC)، مرکز جامعه‌المصطفی العالمیه (۱۳۹۶).
- مقاله علمی با عنوان نقش سازمان‌های بین‌المللی فرهنگی در حفاظت از مکتوبات بشری، فصلنامه تخصصی آرشیو ملی، ش ۱۵ (پاییز ۱۳۹۷).
- مقاله علمی با عنوان بررسی خط و آرایه‌های هنری نهج البلاغه به کتابت یاقوت مستصمی، فصلنامه تخصصی پیام بهارستان، ش ۳۱ (تابستان ۱۳۹۷).
- مقاله علمی بررسی هنری مصاحف آستان قدس، فصلنامه آستان هنر (ویژه‌نامه پنجمین دوسالانه تذهیب‌های قرآنی)، شماره ۱۸ (پاییز ۱۳۹۵).
- مقاله علمی «نسخ خطی قرآنی در کتابخانه و گنجینه کاخ گلستان»، تهران: سفیر اردهال، جستارهایی در میراث اسلامی، دفتر چهارم (۱۳۹۲).
- مقاله با عنوان «پنجاه سال همه‌شینی با نسخه‌های خطی در احوال و آثار سید محمد باقر حجتی»، تهران: مجله ماه کلیات، ش ۱۷۹ (۱۳۹۱).
- مقاله علمی بررسی نسخه‌های خطی جلال‌الدین دوانی موجود در کتابخانه آستان قدس رضوی، پذیرش در فصلنامه گنج‌نامه، کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی.
- مقاله علمی با عنوان «نسخه پردازی مکتب هرات در دوره شکل‌گیری شاهنامه بایسنقری» همایش ملی پژوهشی کاخ گلستان.
- مقاله علمی با عنوان «بررسی نسخه‌های خطی کتابخانه حضرت آیت‌الله عظمی سید شهاب‌الدین مرعشی نجفی» کتابچه مهر، قم: انتشارات مجمع ذخایر اسلامی (۱۳۹۱).
- مصاحبه علمی با عنوان «هنرمند خادم قرآن» مجله بوستان قرآن (مرکز هماهنگی، توسعه و ترویج فعالیت‌های قرآنی وزارت ارشاد اسلامی) شماره ششم.

- مقاله علمی با عنوان « بررسی نسخه پردازی مکتب شیراز صفوی»، مجله پیام بهارستان، شماره ۲۵، کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی (۱۳۹۴).
- مقاله علمی با عنوان « بررسی قواعد و تناسبات خط علی بن هلال بر اساس مصحف کتابخانه چستریتی»، تهران: مجله نامه بهارستان، شماره دوم، ( اسفند ۱۳۹۲) کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.
- مقاله علمی با عنوان « هفت اصل نقاشی در آرایه ها و تزئینات نسخه های خطی»، تهران: مجله نامه بهارستان، شماره دوم، ( اسفند ۱۳۹۲) کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.
- مقاله علمی « بررسی و نسخه شناسی قرآن شماره ۱۵۳ کتابخانه آستان قدس رضوی»، تهران: سفیر اردهال، جستارهایی در میراث اسلامی، دفتر چهارم (۱۳۹۲).
- مقاله علمی « تحلیلی بر قرآن مترجم به زبان ساده دری میانه مربوط به عصر سلجوقی ( موجود در گنجینه آستان قدس رضوی)» پیام بهارستان، شماره ۲۹ (۱۳۹۶).

"با آرزوی توفیقات روزافزون در پاسداشت فرهنگ و هنر ایران اسلامی"